

به نام داور دادگر...

درخت تو گر بار دانش بگیرد ، به زیر آوری چرخ نیلوفری را

فارسی " ششم " درس ۱۵ :

"جلسه سوم"

دوستان عزیز:

پس از مطالعه ی حکایت درس ۱۵ " افلاطون و مرد جاهل " :

۱- زاویه دید نویسنده را در این صفحه یاد داشت نمایید.

۲- برداشت خود را در دو خط در همین صفحه بنویسید.

۳- حروف اضافه ی بند اول درس را بیابید و کلمه ی بعد آن (متمم) را با رنگ دلخواه ، رنگی کنید.

یاد آوری : کلماتی که بعد حروف اضافه (به، از، در، با، برای، بر، بی و...) قرار می گیرند "**متمم**" نامیده می شوند.

۴- دو ترکیب وصفی و اضافی پیدا کرده ، آن را به ترتیب با دایره و مستطیل مشخص کنید.

۵- واکنش افلاطون به حرف مرد جاهل چه بود؟ در کتاب بیابید و علامت گذاری کنید.

۶- خط آخر چند جمله است ؟ کنارش بنویسید .

۷- این معنی مربوط به کدام سطر حکایت است؟ آن را با رنگ دلخواه مشخص کنید.

"افلاطون گفت :من از تو ناراحت نشدم ، ولی از این بدتر برای من چیست که نادانی از من تعریف کند."

۸- در این حکایت ، "را" در کجا نشانه ی مفعول و کجا حرف اضافه است ؟ زیرش یادداشت نمایید .

۹- واژه های زیر را در حکایت بیابید و ساده یا غیر ساده (مشتق- مرکب) بودن آن ها را بالای کلمه بنویسید.

"افلاطون – تنگدل – نادان – خوشحال"

۱۰- در این صفحه ، قید های زمان ، مکان ، چگونگی(حالت) و پیرش را پیدا کرده ، مشخص کنید .
(هر کدام یک مورد)

یاد آوری : **قید** ، کلمه یا کلماتی هستند که :

- در جمله جنبه ی توضیحی دارند ،

- فعل جمله به آن نیازمند نیست ،

- می توان آن را از جمله حذف کرد

- و انواع مختلف دارد .

۱۱- در مورد جواب سوال آخر حکایت ، با اعضای خانواده گفت و گو کنید.

شاد باشید و تندرست!