

صفحه: ۱

نمره تجدید نظریا حروف :

نمبر ۵

- فکر حمله روس بختک وار روی دربار چنبره زده بود.

– دشمن را هم به تحسین و عجاب واداشت.

۳. جدول زیر را کامل کنید.

صفت لیاقت	بن مضارع	فعل
		می خواند

دختر خاله، دیروز به خانه ما در تهران آمد.

۰/۲۵	۵. در گروه اسمی زیر نوع وابسته پیشین را بنویسید. بهترین فیلم سال
۰/۲۵	۶. تعداد صامت و مصوت های بلند کلمه "سامانه" کدام است. الف) سه صامت و دو مصوت بلند ب) سه صامت و دو مصوت کوتاه ج) دو صامت و سه صامت بلند د) سه صامت و دو صامت بلند
۰/۵	درک مطلب (۲ نمره) ۱. این بخش از سروده ی گوته بیانگر چه دیدگاهی است؟ و تو شکر کن ، به هنگام رنج و شکر او کن ، به وقت رستن از رنج ۲. مفهوم کنایی "گرم و سرد روزگار دیدن یا چشیدن" چیست؟ در بیت: تو یک ساعت ، چو فریدون به میدان باش ، تا زان پس به هر جانب که روی آری ، درفش کاویان بینی ۳. در کدام بیت آرایه حسن تعلیل وجود دارد. (علامت بزنید) بید مجنون در تمام عمر ، سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود ، به جز شرمندگی از چنبر نفس ، رسته بودند آنها بت ها همه را شکسته بودند آنها ۴. قافیه در شعر زیر را تشخیص دهید. رازی که خطر کنندگان می دانند در بازی خون ، برندگان می دانند با بال شکسته پر گشودن هنر است این را همه پرندگان می دانند ۵. در عبارت زیر مقصود از قسمت های مشخص شده چیست؟ "مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند ، از پنجره های باز و نورگیر ، گریزان هستند".
۰/۵ ۰/۵	خ) معنی شعر (۱ نمره) یکی روبهی دید بی دست و پای فرو ماند در لطف و صنع خدای همه سوی دوزخ نهادید روی سپردید دل ها به گفتار اوی
۰/۵ ۰/۵	ه) معنی نثر (۱ نمره) - و گرازان به تگ ایستاد. - از فرط هیجان لکه می دویدم
۰/۲۵	آرایه ادبی (۱ نمره) ۱. در کدام بیت آرایه پارادکس یا متناقض نما وجود دارد؟ علامت بزنید. - هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای من در میان جمع و دلم جای دیگر است - در پی اش القصه در آن مرغزار رفت بر این قاعده روزی سه بار

شماره صندلی		اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران				مهر آموزشگاه	
		مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ری					
		هنرستان سیدالشهداء					
		عمومی					
نام و نام خانوادگی :		کلاس / پایه : یازدهم		رشته : کلیه رشته ها		نام دبیر: خانم افشار نادری	
تاریخ امتحان : ۹۷/۳/۷		مدت امتحان : ۸۵ دقیقه		نوبت : صبح		ساعت شروع : ۹	
				تعداد صفحه : ۴		صفحه: ۳	
۰/۵	۲. در بیت زیر مشبه به و وجه شبه را بیابید.						
۰/۲۵	از جای چو مار حلقه بر جست در حلقه زلف کعبه زد دست						
	۳. آرایه "استعاره" در بیت زیر کدام است؟ مشخص کنید.						
	بر آن محضر ازدها ناگزیر گواهی نوشتند بُرنا و پیر						
۱	حفظ شعر						
	بیت اول شعر وطن را از حفظ بنویسید.						
	نگارش						
	❖ تذکر: (۲نمره) از (۱۰ نمره) نگارش، به رعایت علائم نگارشی و نداشتن غلط املا و زیبا نویسی تعلق گرفته است.						
۱	۱.نوشته زیر را بخوانید و (زمان و مکان) و (حال و هوا و جزئیات) آن را در متن مشخص کنید:						
	باران بند آمده بود؛ اما هنوز از ساقه علف ها آب می چکید و دشت پر از گودال های آب بود.عکس آسمان بر سطح لرزان گودال های آب تماشایی بود. انگار صدها آینه شکسته را کنار هم چیده بودند. ابرهایی که هر لحظه به شکلی در می آمدند، در مقابل آن آینه ها، خودشان را برای سال نو آماده می کردند.خورشید مثل دخترکی خجالتی از پشت کوه ها سرک می کشید و سلاح ها و کلاه های آهنی را برق می انداخت. دهانه توپ ها و خمپاره اندازها را با کیسه های نایلونی پوشانده بودند تا آب به داخلشان نرود. در پشت خاکریز، جعبه های خالی مهمات و پوکه های مسی برآق همه جا پراکنده بودند. چندان از سنگرها را آب گرفته بود و عده ای با لباس های خیس و گل آلود مشغول خالی کردن آنها بودند.صدای خنده شان با صدای شِلپ شِلپ آب آمیخته بود.از سنگر بغل دستی صدایی می گفت:"آب را گل نکنیم!"						
	زمان و مکان: حال و هوای فضای نوشته: جزئیات:						
	۲.حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.						
	کشتی گیری بود که در زورآزمایی شهره شهر بود؛ بدر در میدان او هلالی بودی و رستم به دستان او زالی.						
	با جوان چو دست بگشادی پای گردون پیر بربستی						
۰/۷۵	روزی یاران الحاح کردند و مرا به تفرج بردند؛ ناگاه کشتی گیر از کناره ای در آمد و نبرد خواست، خلق در وی حیران شدند؛ زور بازویی که کوه به هوا بردی!						
	از هر طرف نفیر بر آمد. در حالی که کشتی گیر دست بر هم زد، پایش بگرفتم و سرش بر زمین محکم زدم.						
	گفتم: "علم در همه بابی لایق است و عالم در آن باب بر همه فایق، استعداد مجرّد، جز حسرتِ روزگار نیست."						
	زور داری، چون نداری علم کار لاف آن نتوان به آسانی زدن						
	روضه خلد، مَجِد خوافی						

۰/۷۵	۳. از مَثَل های زیر ، یکی را به دلخواه گسترش دهید. - عجله کار شیطان است. - چرا عاقل کند کاری ، که باز آرد پشیمانی - آدم ترسو هزار بار می میرد.
۰/۵	۴. درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید. به آنچه می گذرد دل منه که دجله بسی پس از خلیفه بخواد گذشت در بغداد
	یکی از چند سوالات داده شده زیر را به دلخواه انتخاب کنید و در مورد آن انشا بنویسید. (۵ نمره) الف) با استفاده از شگردهای نوشتن (بارش فکری - اگر نویسی - گزین گفته ها) در مورد یکی از موضوعات زیر انشا بنویسید. (حداقل ۶ خط) باران زندگی ب) بهترین خاطره ، از سفرهای خود را بنویسید. (سیاحتی - زیارتی - علمی) (حداقل ۶ خط) پ) یکی از شخصیت های مورد علاقه تان را توصیف کنید. (شخصیت پردازی) با رعایت ویژگی ظاهری و رفتاری (حداقل ۶ خط) ت) از گفتگوهای بین ابر و خورشید متنی بنویسید. (حداقل ۶ خط)
موفق باشید.	