



اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران

مدیریت آموزش و پرورش شهرستان ری

هنرستان سیدالشهدا

پاسخنامه پودمان ۴

شماره صندلی:  

نام و نام خانوادگی:

کلاس / پایه: دهم

رشته: طراحی و دخت

نام دبیر: خانم توانگر

نام درس: دانش فنی پایه

تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۳/۱ مدت امتحان:

نوبت: صبح

ساعت شروع:

تعداد صفحه: ۲... ۲...

صفحه: ۲...

نام مصحح:

نمره با عدد:

نام مصحح:

نمره تجدیدنظر با عدد:

تاریخ و امضاء:

نمره با حروف:

تاریخ و امضاء:

نمره تجدیدنظر با حروف:

کلید

۱۶- ترکیب کت و ژاکت مانند بلوز شنی و رامن غنودای از طرح های مدرکد شانی است.

۱۷- از رنگ های سیاه و سفید خطوط با ضخامت های مختلف و خطای بصری برای بر طرف کردن عیوب اندازی بیشترین استفاده را کردند.

۱۸- پانده کنار هم قرار دادن پارچه های نامتناسب و تلفیق از تکه های لباس مردان و زنان به صورتی ساده از ویژگی های این سبک است و در این سبک تمرکز بر برش و پارچه است.

۱۹- آستره قرن بیستم هیچ گونه واقعیت شکلی ندارد استفاده از اشکال هندسی، خطوط مختلف

پارنگهای زیاده و متنوع که کنار هم استفاده می شود.

جمع بارم