

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دستور العمل اجرایی و فنی
جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری
ریحان

تهیه و تدوین:

واحد فرهنگی

دارالقرآن امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف



صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ



رنگ خداست (که به ما رنگ ایمان و سیرت توحید بخشیده) و چه رنگی بهتر از رنگ (ایمان به) خدا؟ و ما او را پرستش میکنیم.

(سوره مبارکه بقره-آیه ۱۳۸)

جشنواره‌ی قرآنی ریحان

مقدمه

قرآن کتاب هدایت بشر است که بر قلب خاتم پیامبران نازل شد و امامان معصوم علیهم السلام مفسر و مبیین این صحیفه‌ی الهی هستند. در جهان امروز که دشمنان و فرصت‌طلبان در پی تاراج ذخایر معنوی، مادی و فکری بشرند، روی آوردن بیش از پیش به قرآن کریم و اهل بیت نبی اکرم صلی الله علیه و آله وسلم ضرورتی انکارناپذیر است و اهمیت نشر و گسترش معارف مبتنی بر قرآن کریم بر کسی پوشیده نیست؛ که می‌توان با برگزاری جشنواره‌های قرآنی متنوع گامی هر چند کوچک در راستای انس بیشتر با این کتاب آسمانی برداشت.

در این راستا دارالقرآن امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف در نظر دارد، جشنواره قرآنی ریحان را با اهداف ذیل برگزار نماید.

اهداف:

- ۱- ایجاد انس و الفت بیشتر با قرآن کریم
- ۲- شناسایی استعدادهای برجسته‌ی قرآنی و هنری
- ۳- جهت دهی علایق هنری دانش‌آموزان مدارس به سمت معارف قرآنی
- ۴- تقویت آثار هنری با رویکردهای قرآنی
- ۵- تقویت کارگروهی

شرکت‌کنندگان:

- ۱- دانش‌آموزان مدارس کرامت
- ۲- قرآن‌آموزان دارالقرآن رده سنی ۷ سال و بالاتر
- ۳- کادر آموزشی و کارمندان مدارس و موسسه‌ی کرامت

رشته‌های جشنواره:

جدول الف:

نحوه برگزاری	شرکت کنندگان					عناوین رشته ها		بخش	ردیف	
	بزرگسال	دانش آموزی								
		دبیرستان		ابتدایی						
		دوره دوم و هنرستان	دوره اول	دوره دوم	دوره اول					
حضورى	✓	✓	✓	✓	✓	تحقیق	تلاوت	قرآنى	الف	
حضورى	✓	✓	✓	✓	✓	ترتیل				
مجازى	✓	--	--	--	--	تفسیر				
حضورى	--	✓	✓	✓	✓	سوره های منتخب کتاب درسی	عمومى			حفظ
	✓	✓	✓	✓	✓	جزء ۱	تخصصى			
	✓	✓	✓	✓	✓	جزء ۳۰				
	✓	✓	✓	✓	✓	۵ جزء اول				
	✓	✓	✓	✓	✓	۱۰ جزء اول				
	✓	✓	✓	✓	✓	۲۰ جزء اول				
	✓	✓	✓	✓	✓	حفظ کل				

جدول ب:

ردیف	بخش	عناوین رشته ها	شرکت کنندگان			نحوه برگزاری	
			بزرگسال	دانش آموزی			
				دوره دوم	دوره اول		ابتدایی
ب	هنری	نقاشی	✓	✓	✓	حضورى	
		سرود	---	---	✓	حضورى	
		دکلمه خوانی	----	✓	✓	حضورى	

ضوابط عمومی و حائز اهمیت:

- ۱- ثبت نام در جشنواره صرفاً از طریق لینک ثبت نام در بازه زمانی ۱۵/ آذر / ۱۴۰۳ لغایت ۲۵/ آذر / ۱۴۰۳ صورت می پذیرد.
- ۲- تقاضای شرکت در جشنواره فقط از طریق لینک جشنواره امکان پذیر است.
- ۳- ملاک داوری در تمامی رشته ها، آیین نامه دبیرخانه جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دارالقرآن می باشد.
- ۴- شرکت کنندگان متقاضی رشته قرائت (تحقیق) می توانند فایل صوتی مربوطه را از سایت کرامت، قسمت دارالقرآن دریافت نمایند.
- ۵- شرکت کنندگان رشته تفسیر بزرگسال می توانند pdf مربوطه را از سایت کرامت، قسمت دارالقرآن دریافت نمایند.
- ۶- هر دانش آموزی تواند در یک رشته هنری و یک رشته قرآنی (حفظ یا ترتیل) به طور همزمان شرکت نماید.
- ۷- همه داوطلبان در صورت علاقه می توانند در رشته تفسیر و یکی از رشته های قرآنی (حفظ یا ترتیل) به طور همزمان شرکت نمایند.
- ۸- شرکت در رشته تحقیق برای همه داوطلبان علاقمند بلامانع است.
- ۹- آزمون تمامی رشته ها به صورت حضوری و آزمون رشته تفسیر به صورت مجازی برگزار میگردد.؛ آزمون بزرگسالان ۲۸ و ۳۰ دی ماه ۱۴۰۳ و آزمون دانش آموزان در تاریخ های ۲۷ و ۲۸ بهمن ماه ۱۴۰۳، آزمون کارمندان موسسه و مدارس و همکاران در تاریخ ۲۷ فروردین ماه ۱۴۰۴ در دارالقرآن امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف برگزار می شود. زمان و ساعت دقیق آن متعاقباً اعلام خواهد شد.
- ۷- در صورت ضرورت به تمامی شرکت کنندگان پس از ثبت نام و قبل از تاریخ مسابقه پیامک یادآوری ارسال می گردد. در صورت مسدود کردن پیامک های تبلیغاتی در بازه زمانی دی و بهمن در صورت نیاز به یادآوری زمان مسابقه، اجازه دسترسی ارسال پیامک را بدهید. در غیر اینصورت مسئولیت پی گیری روز و ساعت مسابقه بر عهده خود داوطلب می باشد.
- ۸- لازم به ذکر است که تعداد برگزیدگان هر رشته با توجه به سطح و تعداد شرکت کنندگان تعیین خواهد شد و در صورت رسیدن به حد نصاب و سطح داوطلب از هر رشته به عنوان نفرات برتر انتخاب خواهند شد.
- ۹- مراسم اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان متعاقباً اعلام خواهد شد.

محتوای قرآنی رشته‌های جشنواره‌ی ریحان:

نظر به اینکه شرکت کنندگان جشنواره‌ی قرآنی ریحان دو گروه دانش آموزی و بزرگسال می‌باشند، محتوای رشته‌ها به شرح ذیل می‌باشد.

الف) رشته‌های قرآنی:

ردیف	شرکت کنندگان	دانش آموزان	بزرگسالان
	رشته‌های قرآنی	ابتدایی- دوره اول- دوره دوم- هنرستان	قرآن آموزان- کادر آموزشی و کارمندان مدارس و موسسه‌ی کرامت
۱	قرائت (ترتیل)	آیات کتاب قرآن درسی هر پایه (محدوده تدریس شده توسط دبیران مدارس)	سوره مبارکه‌ی مریم
۲	قرائت (تحقیق)	تحقیق مجلسی سوره شمس استاد عبدالباسط	تحقیق مجلسی سوره شمس استاد عبدالباسط
۳	حفظ (عمومی)	حفظ براساس سوره‌های درج شده در جدول پیوست	سوره‌های یس، ملک، واقعه
۴	حفظ (تخصصی)	حفظ جزء ۱ حفظ جزء ۳۰ حفظ ۵ جزء اول حفظ ۱۰ جزء اول حفظ ۲۰ جزء اول حفظ کل قرآن	حفظ جزء ۱ حفظ جزء ۳۰ حفظ ۵ جزء اول حفظ ۱۰ جزء اول حفظ ۲۰ جزء اول حفظ کل قرآن
۵	تفسیر	-----	تفسیر سوره مریم (براساس تفسیر نمونه) از آیه ۴۱ تا ۹۸

ب) رشته‌های هنری-قرآنی:

ردیف	شرکت کنندگان	دانش آموزان	بزرگسالان
	رشته‌های هنری-قرآنی		
۱	نقاشی	با محوریت آیات ظلم، ظالم، دفاع از مظلوم و مقابله با ظلم، دریافت حق، دنیای قبل از ظهور و دنیای پس از ظهور	---
۵	دکلمه‌خوانی	با محوریت مناجات با پروردگار / عبادت	----
۸	سرود	سرودهای منتخب در سایت	-----

پیوست حفظ عمومی:

جدول سوره‌های حفظ عمومی: دانش‌آموزانی که جزء ۳۰ و یا سایر جزء‌های قرآن را حفظ هستند می‌توانند در بخش حفظ تخصصی شرکت کنند و مابقی متقاضیان می‌توانند در بخش حفظ عمومی شرکت کرده و متناسب با پایه‌ی خود سوره‌های جدول ذیل را حفظ نمایند.

ردیف	پایه	سوره
۱	اول	سوره‌های حمد، ناس، فلق، توحید، نصر، کافرون، کوثر، ماعون، فیل، عصر، قدر، تین، انشراح.
۲	دوم	سوره‌های حمد، ناس، فلق، توحید، مسد، نصر، کافرون، کوثر، ماعون، قریش، فیل، همزه، عصر، تکاثر، قدر، تین، انشراح، ضحی، شمس.
۳	سوم	سوره‌های پایه دوم، آیه الکرسی، عادیات، زلزله، بینه، بلد، فجر، قارعه.
۴	چهارم	سوره‌های پایه دوم، سوره‌های نبا و تکویر.
۵	پنجم	سوره‌های پایه دوم، سوره‌های انفطار، انشقاق و بروج.
۶	ششم	سوره‌های پایه دوم، سوره‌های نازعات و مطففین.
۷	هفتم	سوره الرحمن
۸	هشتم	سوره ملک
۹	نهم	سوره واقعه
۱۰	دهم	سوره یس
۱۱	یازدهم	سوره یس
۱۲	دوازدهم	سوره یس

ضوابط فنی و اجرایی رشته نقاشی:

- ۱- آزمون نقاشی به صورت حضوری در روز چهارشنبه ۱ اسفند ۱۴۰۳ از ساعت ۱۳ الی ۱۵ برگزار می شود. در صورت تاخیر در حضور و کم آوردن وقت جهت تکمیل کار، دارالقرآن هیچ مسئولیتی در این زمینه نداشته و زمان اضافی در نظر گرفته نخواهد شد.
- ۲- درون مایه و محتوای آثار باید مبتنی بر محور موضوعات اعلام شده باشد؛ از این رو موضوعات نامرتبط اگرچه زیبا هم باشد، از گردونه ی جشنواره حذف خواهند شد.
- ۳- مدت زمان اجرا و پیاده سازی طرح و رنگ آمیزی حداکثر ۲ ساعت می باشد.
- ۴- طرح انتخابی باید براساس موضوعات قرآنی و در قالب A4 باشد.
- ۵- رنگ آمیزی باید فقط با مدادرنگی یا پاستل انجام شود.
- ۶- استفاده از گواش، آبرنگ و رنگ روغن و بوم ممنوع می باشد.
- ۷- استفاده از الگو و تلفن همراه جهت دریافت ایده ممنوع می باشد.
- ۸- حداقل امتیاز کسب شده توسط شرکت کنندگان به شرح جدول زیر است:

رتبه اول: حداقل امتیاز ۸۵	رتبه دوم: حداقل امتیاز ۸۰	رتبه سوم: حداقل امتیاز ۷۵
---------------------------	---------------------------	---------------------------

جدول امتیازات نقاشی:

ردیف	امتیاز شاخص های داوری	امتیاز
۱	ایجاد جذابیت بصری جذب مخاطب	۱۰
۲	تسلط هنرمند بر عناصر بصری (ترکیب بندی، رنگ و ...)	۲۰
۳	نحوه ی بیان جان مایه موضوع در اثر (تاثیر آیه یا سوره موردنظر)/ نزدیکی به معانی و مفاهیم پیام	۲۰
۴	ساختار زیبایی شناختی اثر	۱۰
۵	ابداع و خلاقیت در موضوع و ارایه اثر	۱۰
۶	استفاده از تکنیک مناسب در سبک اجرا و بیان موضوع	۱۰
۷	رعایت ریتم	۱۰
۸	اجرا و هماهنگی عناصر و ارائه کامل کار	۱۰
	جمع امتیاز	۱۰۰

ضوابط فنی و اجرایی رشته سرود:

- ۱- سرود انتخابی می بایست از بین سرودهای ارائه شده در سایت جشنواره باشد.
- ۲- حداکثر زمان اجرا ۸ دقیقه و نفرات گروه حداقل ۷ و حداکثر ۱۰ نفر (یک نفر مربی + ۷ یا ۱۰ نفر اعضای گروه سرود) می باشد.
- ۳- حضور یک نفر مربی به عنوان سرپرست گروه الزامی است.
- ۴- تنها یک گروه به عنوان برگزیده با حداقل امتیاز ۸۵؛ انتخاب خواهد شد.
- ۵- آراستگی و لباس هماهنگ و مناسب در داوری بخش آرایش و چینش گروه، دارای امتیاز است.
- ۶- همراه داشتن ابزار و لوازم مورد نیاز گروه برای اجرای سرود به غیر از سیستم صوتی اعم از دستگاه پخش مناسب و بر عهده سرپرست گروه می باشد.
- ۷- آثار در دوره سنی و به صورت جداگانه بررسی خواهد شد.
- ۸- استفاده از آلات موسیقی به صورت زنده در جشنواره ممنوع می باشد.

جدول امتیازات سرود:

امتیاز	امتیاز شاخص داوری	ردیف
۲۰	اجرا: هماهنگی صداها، کیفیت عناصر آوازی (طنین و رنگ صداها) بیان حالات درونی و بیرونی اثر دینامیک، بوانس و موزیکالیت - کنترل وزن و سرعت اثر	۱
۲۰	تناسب: تناسب شعر و آهنگ با محدوده صدایی گروه سنی. استفاده از فرم حرکت بازی، نمایش پیرامید در اجرا	۲
۲۰	آراستگی و نظم در اجرا	۳
۲۰	زیبایی لحن تلفیق شعر و موسیقی تنظیم آهنگ، تناسب محتوایی شعر و موسیقی	۴
۲۰	آرایه های ادبی بیان و زبان شعر	۵
۱۰۰	جمع امتیاز	

ضوابط فنی و اجرایی رشته دکلمه خوانی:

- ۱- این بخش با هدف حمایت از آثار و شناسایی استعدادهای دانش آموزی در زمینه دکلمه خوانی ، گویندگی و اجرا برگزار می شود.
- ۲- ثبت نام، فقط از طریق سامانه جشنواره امکان پذیر است.
- ۳- لازم است متن دکلمه خوانی براساس آیات و مفاهیم قرآنی در قالب مناجات با پروردگار و عبادت باشد.
- ۴- زمان دکلمه خوانی حداکثر ۵ دقیقه باشد.
- ۵- حداقل امتیاز کسب شده توسط شرکت کنندگان به شرح جدول زیر است:

رتبه اول: حداقل امتیاز ۸۵	رتبه دوم: حداقل امتیاز ۸۰	رتبه سوم: حداقل امتیاز ۷۵
---------------------------	---------------------------	---------------------------

جدول امتیازات دکلمه خوانی:

ردیف	امتیاز شاخص داوری	امتیاز
۱	بیان (بلاغت، فصاحت، خوانش صحیح و وضوح صدا)	۱۵
۲	محتوا و دانش آموزی بودن متن	۱۵
۳	موفقیت در فضا سازی احساسی	۱۰
۴	زبان بدن (استفاده درست و بجا از حرکت در اجرا)	۱۵
۵	ارتباط و مشارکت لازم با مخاطبان	۱۰
۶	تمرکز و تسلط در اجرا	۲۰
۷	استفاده درست از لحن و صدا	۱۵
	جمع امتیاز	۱۰۰

زمان بندی برگزاری مسابقات:

- مهلت ثبت نام : ۱۵ / آذر / ۱۴۰۳ لغایت ۲۵ / دی / ۱۴۰۳
- زمان آزمون قرآن آموزان بزرگسال (تمامی رشته‌ها) به صورت حضوری: ۲۸ و ۳۰ دی ماه ۱۴۰۳
- زمان آزمون دانش آموزان (تمامی رشته‌ها به استثناء نقاشی) به صورت حضوری : ۲۷ و ۲۸ بهمن ماه ۱۴۰۳
- زمان آزمون نقاشی چهارشنبه ۱ اسفند ۱۴۰۳ از ساعت ۱۳ الی ۱۵
- زمان آزمون های قرائت و حفظ عمومی و تخصصی کادر آموزشی و کارمندان مدارس و موسسه‌ی کرامت: ۲۷ فروردین ۱۴۰۴
- زمان برگزاری آزمون تفسیر: ۳۱ فروردین ماه ۱۴۰۴
- زمان برگزاری مراسم اختتامیه (اعلام نتیجه و اهدای جوایز) متعاقبا اعلام خواهد شد.

تقویم اجرایی:

ردیف	زمان‌بندی برگزاری جشنواره		تاریخ	ساعت	مکان اجرا
۱	تدوین آیین‌نامه جشنواره		۱۴۰۳/۰۷/۳ لغایت ۱۴۰۳/۰۷/۸	----	دارالقرآن امام مهدی عجل‌الله تعالی فرجه الشریف
۲	ابلاغ آیین‌نامه		۱۴۰۳/۰۷/۱۰ لغایت ۱۴۰۳/۰۷/۱۵	----	موسسه کرامت
۳	فراخوان جشنواره		۱۴۰۳/۹/۳	----	مجموعه کرامت (موسسه و مدارس، سایت موسسه)
۴	مهلت ثبت‌نام		۱۴۰۳/۹/۱۵ لغایت ۱۴۰۳/۱۰/۲۵	----	سایت موسسه کرامت
۵	زمان برگزاری آزمون تمامی رشته‌ها	قرآن‌آموزان (بزرگسالان)	۲۸ و ۳۰ دی / ۱۴۰۳	متعاقبا اعلام میگردد.	دارالقرآن امام مهدی عجل‌الله تعالی فرجه الشریف
		دانش آموزان	۲۷/۲۸/بهمن / ۱۴۰۳		
		کادر مجموعه و همکاران	۲۷/ فروردین / ۱۴۰۴		
			۳۱/ فروردین / ۱۴۰۴		
۶	داوری آثار و انتخاب برگزیدگان	دانش‌آموزان	۲۷/۲۸/بهمن / ۱۴۰۳	-----	دارالقرآن امام مهدی عجل‌الله تعالی فرجه الشریف
		قرآن‌آموزان (بزرگسالان)	۳۰/۳۱/ ۱۴۰۳		
		کادر مجموعه و همکاران	۵/۲/ ۱۴۰۴		
۷	اختتامیه و اهدای جوایز		متعاقبا اعلام میگردد.		سالن اجتماعات سیدالشهدا علیه السلام/ دارالقرآن امام مهدی (عج)

❖ جوایز برگزیدگان به شرح ذیل درخواست می‌باشد:

رتبه‌های اول	رتبه‌های دوم	رتبه‌های سوم	
دانش‌آموزان و قرآن‌آموزان بزرگسال	۵۰۰،۰۰۰ هزار تومان	۴۰۰،۰۰۰ هزار تومان	۳۰۰،۰۰۰ هزار تومان
کارمندان و کادر مدارس و موسسه	۱،۵۰۰،۰۰۰ هزار تومان	۱،۲۰۰،۰۰۰ هزار تومان	۱،۰۰۰،۰۰۰ هزار تومان

الف) جدول برگزیدگان رشته‌های قرآنی:

	حفظ عمومی			حفظ تخصصی			قرائت ترتیل			قرائت تحقیق			تفسیر		
	رتبه ۱	رتبه ۲	رتبه ۳	رتبه ۱	رتبه ۲	رتبه ۳	رتبه ۱	رتبه ۲	رتبه ۳	رتبه ۱	رتبه ۲	رتبه ۳	رتبه ۱	رتبه ۲	رتبه ۳
پایه‌های اول تا ششم	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	۶ نفر	---	---	---
پایه‌های هفتم تا نهم	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	---	---	---
پایه‌های دهم تا دوازدهم	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر	---	---	---
قرآن‌آموزان بزرگسال	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۲ نفر	۲ نفر	۲ نفر
همکاران مجموعه کرامت	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر
دبیران و کادر اجرایی مدارس کرامت	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۳ نفر	۳ نفر	۳ نفر
جمع نفرات هر رتبه	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۸	۸	۸
مجموع نفرات برتر رشته‌های قرآنی										۲۰۴ نفر					

ب) جدول برگزیدگان رشته‌های هنری - قرآنی:

سرود			دکلمه			نقاشی			
رتبه ۳	رتبه ۲	رتبه ۱	رتبه ۳	رتبه ۲	رتبه ۱	رتبه ۳	رتبه ۲	رتبه ۱	
---	---	۱ گروه	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	پایه‌های اول تا سوم
---	---		۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	پایه‌های چهارم تا ششم
---	---	---	---	---	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	پایه‌های هفتم تا نهم
---	---	---	---	---	---	۱ نفر	۱ نفر	۱ نفر	پایه‌های دهم تا دوازدهم
---	---	۱۰	۲	۲	۳	۴	۴	۴	جمع نفرات هر رتبه
۲۹ نفر					مجموع نفرات برتر رشته‌های هنری - قرآنی				

در پایان از همکاری همه‌ی عزیزانی که ما را در اجرای هر چه بهتر دومین جشنواره‌ی قرآنی ریحان کمک می‌فرمایند، کمال تشکر و قدردانی را به عمل می‌آوریم و پذیرای پیشنهادات و انتقادات شما بزرگواران هستیم.

با تشکر

مدیریت دارالقرآن امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف